

Aufsätze in anderen Publikationen

Eine einzigartige Bibliothek der Weltliteratur. Reclams Universal-Bibliothek im Leipziger Reclam-Verlag 1945-1990. In: H-Soz-u-Kult, 04.01.2013.

Abschied von der DDR. Kommentar zu einer Festrede von Hans Mayer auf Anna Seghers am 26. Januar 1962. In: Deutschland Archiv 3/2012.

Es messet" wieder. Eine Geschichte des Leipziger Reclam-Verlages im Spiegel seiner Messestände von 1945 bis 1990. Mit Carmen Laux. In: Leipzigs Wirtschaft in Vergangenheit und Gegenwart. Akteure, Handlungsspielräume, Wirkungen (1400-2011). Hrsg. von Susanne Schötz. Leipziger Universitätsverlag 2012.

Die Freie Akademie der Künste zu Leipzig 1992-2003. Nur aus einer Prägung des sächsischen Kulturraumes hervorgegangen? In: Deutschland Archiv 2/2011.

Wurde Hilbig's „Stimme. Stimme" auf der Leipziger Buchmesse ausgestellt? In: Flachware. Fußnoten der Leipziger Buchwissenschaft. Hrsg. von Carmen Laux und Patricia F. Zeckert. Plöttner Verlag Leipzig 2011.

Freundschaft als Refugium. In: Briefe zwischen Ernst & Karola Bloch und Jürgen & Johanna Teller. In: Karola Bloch. Architektin, Sozialistin, Freundin. Hrsg. von Irene Scherer und Welf Schröter. Talheimer Verlag Mössingen-Talheim 2010.